

Peinture Chrome: Conseils pratiques

Pistolet: Conventionnel ou HVLP: Utiliser une petite buse (0.8 à 1.2) et régler une pression d'air moyenne



Préparation des supports: Certains matériaux nécessitent une primaire spécifique. La peinture chrome est applicable sur tout support à partir du moment où celui-ci a été convenablement apprêté et recouvert de la sous couche noir brillante.

Fond: Une fois le supports brut prêt à peindre L'étape la plus importante est celle de la sous couche pour le chrome: Celle ci doit être noire, brillante, parfaitement sèche et durcie: De la brillance et de la dureté de la sous couche dépendra l'effet chrome. Pour cela il est conseillé d'utiliser une base noire avec un vernis automobile de haute qualité, plutôt qu'un brillant direct / laque polyuréthane. Au moins 14j de durcissement donneront un miroir à 100%. En cas de fond pas assez sec, on obtient un effet chrome terne. Ne jamais lustrer ou poncer.



Chrome: Cette partie est facile: Appliquer la peinture chrome en voiles ultra fins (Appliquer 1% de peinture pour 99% d'air) et suivis jusqu'à l'obtention du couvrant. La peinture chrome sèche instantanément. On peut essuyer les éventuelles poussières et écailles en polissant la surface avec nos lingettes électrostatiques. Après application ne pas toucher, poncer ou dégraissier.

Aspect et résistance: La peinture chrome présente un aspect chrome miroir maximum, mais sa résistance aux frottements, à l'abrasion, aux liquides est relativement faible. Elle convient donc pour des objets, sculptures, en intérieur, suspendues, hors d'atteinte du public. Lorsqu'on la vernit, on obtient une parfaite résistance, mais on perd tout ou partie de l'effet chrome miroir: Si l'on vernit sans précaution, l'effet chrome miroir peut disparaître à cause de l'action des solvants contenus dans le vernis. La peinture chrome est dans tout les cas résistante aux UV et aux hautes températures: Elle ne subit aucun jaunissement et supporte sans problème une température de 250°C.



Sans vernis



Avec Vernis



Sans Vernis



Avec vernis



Vernissage: Laisser sécher la peinture chrome de 2 à 14 jours (Un long séchage permet un vernissage facilité et une meilleur conservation de l'effet chrome) et vernir avec tout type de vernis automobile, en commençant par 4 voiles ultra secs espacés de 1 minute. Ensuite vernir normalement.



Adhésion: La peinture chrome étant impérativement appliquée sur fond non poncé, elle ne peut donner lieu à aucune garantie d'accroche/de bonne tenue dans le temps. En pratique la peinture ne subit de décollement que lors d'un choc important avec un objet contendant ou lors de l'arrachage de d'adhésifs.



Effets: Les effets chromes noirs sont obtenus facilement en appliquant quelques voiles de peinture chrome, et en gardant une transparence avec le fond.



Les chromes colorés peuvent être obtenus avec la peinture chrome sur laquelle on applique des vernis colorés translucides aussi appelés Candy.

On peut notamment obtenir une peinture OR en appliquant deux ou trois couches de vernis candy jaune sur un fond préalablement peint avec la peinture chrome.

