STARDUSTCOLORS SAS
ZA Tesan Plan Sud
30126 St Laurent des Arbres
+33 466 506 166
E-mail: info@stardustcolors.com

Série : EFFETS SPÉCIAUX

HOLOGRAPHIQUE ARCO IRIS

Référence : AI-20/35/48

FICHE TECHNIQUE

Version 3 : 10/06/2022

TYPE DE PRODUIT ET APPLICATIONS

Peinture à effet de changement de couleur « holographique » semi opaque, de type bicouche à vernir, formule solvantée, à base de pigments aluminium prismatiques (20 à 35 µm).

Effet optique iridescent visible sous une source de lumière incidente, produisant un reflet de plusieurs couleurs selon l'angle de vue.

CHAMP D'APPLICATION

Pour la personnalisation et décoration des carrosseries, motos, casques, jet-skis, des vitrines et meuble, pour le flaconnage, l'architecture, et toutes surfaces convenablement préparées et/ou apprêtées

Résistance à la température 200°C.
Peinture totalement résistante aux UV

COMPOSANTS ET MÉLANGE

Peinture acrylique solvantée
Mono-composante, prête à l'emploi

► Remuer / agiter vigoureusement avant usage

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUE ET CHIMIQUES

Aspect appliqué	Gris
Aspect du liquide	Gris
Viscosité de livraison / application	20s / NF4
Densité du produit	0,88 g/cm3 ± 2%
Taux de solides calculés en poids:	15% ± 1%
Mélange Pot-Life :	Illimité
Rendement théorique / L	8m²/couche
COV	740g / L

SYSTÈMES D'APPLICATION

Pistolet 0,8 – 1,4 mm
et aérographe 0,3 – 0,5 mm
Ne pas appliquer la peinture à la brosse ou au rouleau en raison de sa texture liquide.

PRÉPARATION DU SUPPORT

►Application sur un fond peint :
le fond peut être une peinture base mate 1C ou un apprêt.
Ponçage P500-P600
Le fond doit être préparé selon les règles de l'art (sain, sec, poncé, dégraissé, et dépoussieré)

La semi transparence de la peinture Arco Iris permet le libre choix de la couleur de fond :
l'effet le plus intense est obtenu sur les fonds noirs ou les couleurs sombres.

►Application sur un fond brut :
peut-être appliqué directement en « mouillé sur mouillé »
sur les métaux, avec notre primaire SILAX P760
sur le verre, avec notre primaire GLASS P310
sur les plastiques, avec notre primaire P250

MODE D'EMPLOI

Appliquer 1 à 5 couches fines jusqu'à l'obtention de l'effet désiré (léger ou couverture complète)
Éviter les couches épaisses.

Respecter un intervalle de temps suffisant entre les couches, selon la température ambiante et la finesse des couches.
Peindre entre 15 et 25°C : intervalles 2-5 minutes

Recouvrir dans les 20-30 minutes maximum à 20°C, avec le vernis brillant ou satiné.

SECHAGE

A température de 20°C :
- au toucher : 5 min
- recouvrable : durant 30 min

En cas de recouvrement tardif, utiliser une fibre abrasive fine pour créer l'adhérence du vernis de finition.

STOCKAGE ET CONDITIONNEMENTS DISPONIBLES

Formats prêts à l'emploi : Aérosol 400ml/ 250 ml / 500 ml / 1L / 5L
Temps maximum de stockage : 24 MOIS DANS UN BIDON BIEN FERMÉ

Peinture à effet spéciale, conforme à la la Directive 2004/42/CE annexe II B (Teneurs maximales en COV pour les produits de retouche de véhicules et notamment les finitions spéciales de tous types avec un teneur maximale en COV de 840g / Litre)